

# NUSPORTS

## Tech. Raider 2010

Sehr Geehrte Damen und Herren !!

Die nachfolgenden technischen Spezifikationen sind Bestandteil des Veranstaltungsvertrages , den sie mit NuSports abgeschlossen haben. Bitte haben Sie Verständnis dafür , dass Technik und Bühne bei einem Act , der sich komplett "live" , d.h. ohne Playback- einspielungen oder ähnliches präsentiert , essentiell für das Gelingen des Abends sein können und wir daher grosse Sorgfalt auf diesen Aspekt der Veranstaltung verwenden.

Sollte es , aus welchen Gründen auch immer , nicht möglich sein , Bühne oder Technik in der gelisteten Form bereitzustellen , bitten wir Sie , sich so bald als möglich mit uns in Verbindung zu setzen.....

Bitte leiten Sie diese Liste daher so schnell als möglich an Ihren Beschaller weiter , technische Dinge können dann direkt geklärt werden , sicherlich erleichtert das uns allen , den Gig reibungslos abzuwickeln.

Grüsse , Tonbetreuung NuSports

## Tech. Specs Monitor

**Monitor Desk** Min. 24 Channels , 6 Wege , 2 Parametrische Bänder pro Channel (kein Behringer Mischpult o.ä.)

**EQ** Für jeden Weg ein separater 27 Band EQ (Yamaha , Klark , BSS )

**Amps** Min. 800 Watt Pro Weg

**Wedges** Min. 7 wedges , 1 Drumfill

**Drumfill** 1x18" oder 2x15" mit kleinem top

**Gates** 1x4 - fach gate (Drawmer / BSS )

**Comp** 1x4 - fach comp. (Drawmer / BSS)

**FX** 1x simple Hallmaschine , 1x Delay

## Tech. Specs House

**F.O.H. Desk** Min.24 Channels , 2 parametrische Bänder pro Channel , min. 6 subgroups/vca masters , (nix Behringer o.ä.)

**P.A.** Der Räumlichkeit angemessen , ausreichend Leistung im Bassbereich , aktives System (D+B , Turbosound) erwünscht

**EQ** Grafischer SummenEQ (Klark , BSS) , Summenkompressor wird mitgebracht , bitte Insertverkabelung(xlr) bereithalten !

**Gates** 2x Drawmer ds 201 oder 1x BSS 4 fach gate

**Comp** 8 channels Comp. , DBX 166 XL oder ähnlich

**FX** 1x PCM 70 o.ä. als Vocalverb (keine japaner !) , 1x SPX 990 , 2 effekte werden mitgebracht , bitte FX-Verkabelung auf Klinke bereithalten



